

# 初公開 映画とお話会

在仏 渡辺謙一監督[核の大地プルトニウム物語]



▲小出氏 専門は原子力工学

## お話し 小出裕章 氏

10月25日(日)

黒磯文化会館 小ホール

PM 2時 (開場 1:40)

コロナ規制 200人限り

入場整理券を発行 800円

渡辺謙一氏 映像作家

1975年契約助監督として岩波映画製作所入社、1981年毎日放送・文明シリーズ“ザ・ビッグデイ”で監督デビュー、「映画の発明・リュミエール兄弟」、「女性史の誕生・高群逸枝」など、1984年文化庁在外研修員としてパリに1年留学、1997年パリ移住、フランスや欧州のテレビ向けドキュメンタリーを制作。『桜前線』で2006年グルノーブル国際環境映画祭芸術作品賞受賞。近年は『天皇と軍隊』



(2009)『ヒロシマの黒い太陽』(2011)『フクシマ後の世界』(2012)『核の大地・プルトニウム物語』(2015)『国家主義の誘惑』(2018)など、欧州でヒロシマやフクシマの共通理解を深める作品制作に取り組んでいる。最新作は『我が友・原子力-放射能の世紀』(2020)。



▲六ヶ所村のプルトニウム工場。資源エネルギー庁HPから

コロナ・コロナ・コロナ・その間に  
トリチウム投棄、六ヶ所村プルトニウム工場合格、  
原発放射性ごみの再利用、投棄へ事が進んでいる…

主催 核の映画と小出さんお話の会 ☎0287・76・3601 田代

お断り コロナ状況により変更、中止も有り

整理券いたく TSUTAYA 黒磯店 0287・62・1616 那須ブックセンター 0287・78・2000